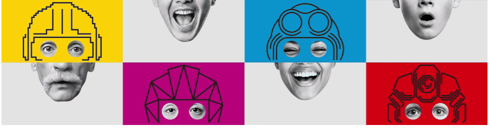
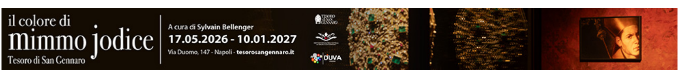


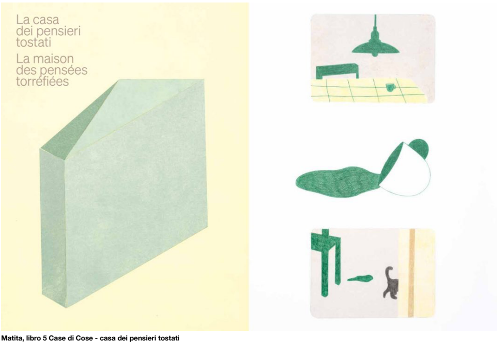

il colore di mimmo jodice
Tesoro di San Gennaro
A cura di Sylvain Bellenger
17.05.2026 - 10.01.2027
Via Duomo, 147 - Napoli - tesorosangennaro.it

Matita porta nelle librerie il suo quinto titolo indipendente: Case di Cose

18
OTTOBRE 2026

LIBRI ED EDITORIA
di **Cristina Meli**

Case di Cose è il quinto titolo pubblicato da Matita, casa editrice indipendente franco-italiana per bambini, e genitori, fondata a Venezia nel 2023 da Delphine Trouillard. Il suo ultimo volume invita ad osservare gli oggetti quotidiani e ad immaginare le fantastiche case invisibili che vi si racchiudono



Matita, libro 5 Case di Cose - casa dei pensieri tostati

Aggiungi exibart tra i preferiti Google

«Quando guardo le case dalle finestre rotolano giù curiose domande. Mi piacerebbe scoprire come è fatta la persona che vive dietro ai muri gialli, cosa sta sotto al tetto a punta, sopra al tavolo di legno, tra i fili del tappeto blu.».

Qualche volta guardare una casa significa, prima ancora di entrarci, immaginare chi ci abita. Ed è da questa curiosità che prende forma *Case di Cose*, il libro con i testi di **Valentina Grignoli** e le illustrazioni di **Milly Miljkovic**, pubblicato da Matita. Guardare una casa, così come un oggetto, diventa un esercizio di immaginazione: ciò che normalmente rimane solo sullo sfondo si può trasformare in un possibile racconto. Le illustrazioni del quinto numero di Matita, intitolato *Case di Cose,* si caratterizzano per uno stile semplice, chiaro e ordinato, costruito attraverso una palette cromatica tenue e delicata ottenuta con le matite colorate. I testi, sia in francese sia in italiano, si muovono tra prosa poetica e versi liberi, attraverso immagini evocative e un linguaggio suggestivo. Come tutti gli altri numeri di Matita, il libro è pensato come una lettura condivisa tra adulti e bambini, un momento di gioco attraverso il quale osservare, chiacchierare e fare domande insieme.

Matita libro 5 Case di Cose – casa delle sviste

Case di Cose invita così ad allenare lo sguardo e il pensiero critico, a decifrare i suoi diversi livelli di lettura. Ma soprattutto chiede a grandi e piccoli di scoprire insieme nuovi mondi, racchiusi all'interno delle case: trai fiori nei vasi, tra le stanghette degli occhiali, dentro le scarpe, sotto le gambe degli sgabelli. Nascono così case di fiori, casa delle sviste, case dei piedi per terra, e così via. Le autrici invitano semplicemente ad esplorare case invisibili racchiuse negli oggetti quotidiani, trasformandoli in luoghi da osservare e da abitare con la fantasia. Ogni angolo e ogni dettaglio può essere scoperto nelle sue forme e nei suoi colori, come se fosse una mappa da decifrare.

La fondatrice **Delphine Trouillard** racconta così la visione e la direzione del progetto editoriale: «Il mercato dell'editoria per ragazzi è oggi quasi al limite della saturazione. Ci sono tantissimi libri, alcuni bellissimi, che hanno uno scopo formativo e cercano di rispondere a un problema concreto che un genitore si trova ad affrontare: come annunciare a un bambino la nascita di un fratello o di una sorella, come aiutarlo a gestire le proprie emozioni, e così via.

Matita libro 5 Case di Cose – casa delle sviste

I libri di Matita non nascono con questo obiettivo. Non vogliono insegnare qualcosa né risolvere un problema. Sono piuttosto un invito a contemplare, osservare, cambiare punto di vista, imparare fin da piccoli ad apprezzare il bello e, magari, accompagnare per un pezzo la crescita di un bambino. Vorrei che fossero libri senza una vera e propria 'data di scadenza': libri belli anche graficamente e nella loro confezione, capaci di trovare posto nella libreria di un bambino e, un giorno, magari anche in quella dell'adulto che quel bambino è diventato»

I libri di Matita non cercano dunque di fornire una risposta o di risolvere una necessità educativa precisa. Chiedono piuttosto al lettore di fermarsi, guardare e costruire da sé le proprie idee e riflessioni. Invitano ad essere letti insieme a un adulto, lasciando spazio alle domande sul significato di una parola, di un'espressione, o semplicemente alla curiosità di scoprire cosa si nasconda dentro ad un'immagine. Un altro aspetto interessante di Matita riguarda la scelta degli autori e degli illustratori, che non provengono necessariamente dall'editoria, ma anche da discipline differenti, dall'architettura alla progettazione, fino alla matematica. È un modo per dare spazio a voci nuove, così che possano apportare competenze e sensibilità diverse, per costruire un catalogo in cui la contaminazione tra discipline diventa parte del processo creativo.

La copertina, minimale con un grande cinque capovolto, è realizzata da **Leonardo Sonnoli**. Il volume è disponibile nelle librerie da settembre 2026.

Case di Cose pubblicato da Matita, copertina realizzata da Leonardo Sonnoli

TAGS Case di Cose Matita edizioni

ARTICOLI CORRELATI ALTRO DALL'AUTORE

Premio Nobel ad Anne Carson, la scrittrice che fa saltare i generi della letteratura
8 OTTOBRE 2026 LIBRI ED EDITORIA

La fotografia nell'era dell'AI è un seducente inganno? Se ne parla nel libro di Maria Vittoria Baravelli
5 OTTOBRE 2026 LIBRI ED EDITORIA

Tre voti decidono il Campiello: Marcello Fois vince con L'immensa distrazione
3 OTTOBRE 2026 LIBRI ED EDITORIA

I finalisti del Premio Campiello a Venezia: ecco le trame dei cinque libri
19 SETTEMBRE 2026 LIBRI ED EDITORIA

Pasolini passa a Feltrinelli: dal 2027 una nuova collana per l'opera omnia
11 SETTEMBRE 2026 LIBRI ED EDITORIA

Un libro al giorno. Memoria del passato sulla terra di Cixin Liu
1 SETTEMBRE 2026 LIBRI ED EDITORIA

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

☐ Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati per il prossimo commento.

☐ Non sono un robot reCAPTCHA

Pubblica Commento

Collezione Cerruti

W: fondazionecerruti.org
IG / FB: @fondazionecerruti

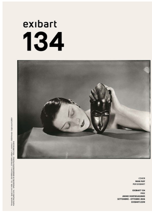
The Others
XV EDIZIONE
29 OTT - 01 NOV 2026
PARCHEGGIO LANCIA
PIAZZALE CHIRIBIRI, TORINO

exibart news
TUTTI I GIORNI SUGLI SCHERMI DI GRANDI STAZIONI RETAIL

222 artisti emergenti 2026

222 ARTISTI EMERGENTI SU CUI INVESTIRE 2026

scarica il pdf


exibart 134

speciale case d'aste

scarica pdf exibart spagna

especial ARCOmadrid focus (eco)sistemas

catalogo finalisti exibart prize EP6

EP6 EXIBART PRIZE 6 CATALOGO FINALISTI

iscriviti alla nostra newsletter

exibart podcast

mostre ed eventi

cerca per città

cerca per sede

cerca per artista

● in corso e futuri

○ in corso, futuri e passati

☐ includi eventi web

trova

inaugurazioni ed eventi di oggi

finissage di oggi

Gli eventi del giorno

Ottobre 2026

Do	Lu	Ma	Me	Gio	Ve	Sa
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

inserisci mostra o evento

speciale mostre in città

le più lette

ultime notizie

Direzione generale:
Uros Gorgone
Federico Pazzagli
Direttrice Responsabile:
Giulia Ronchi
Direttore Editoriale:
Cesare Biasini Selvaggi
Direttore Commerciale e Marketing:
Federico Pazzagli

Amministrazione:
Pietro Guglielmino
Adriana Proietti
Caporedattore:
Mario Francesco Simeone
Responsabile Opening e Social:
Elsa Barbieri
Responsabile profilo Tik Tok:
Elisabetta Roncati

Eventi e redazione:
Zaira Carrer
Redazione:
Giulia Bonafini
Elisa Ferroni
Cristina Meli
Paola Pulvirenti
Erica Roccella
Art Director:
Uros Gorgone
Curatore edg:
Daniele Perra
Collaboratori

exibart

Pubblicazione iscritta nel registro della stampa del Tribunale di Firenze con il n. 5069/01.
P.IVA: IT14105351002

Usiamo i cookie per fornirti la miglior esperienza d'uso e navigazione sul nostro sito web. You can find out more about which cookies we are using or switch them off in settings.
Accetta